

Katowice, dnia 30.04.2019r.

dr Judyta Bernaś  
Katedra Intermediów i Scenografii  
Wydział Artystyczny  
Akademia Sztuk Pięknych w Katowicach  
ul. Raciborska 37  
40-074 Katowice

Centralna Komisja do Spraw Stopni i Tytułów  
Plac Defilad 1  
00-901 Warszawa

Wniosek z dnia 30.04.2019r.

o przeprowadzenie postępowania habilitacyjnego  
w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne

1. Imię i Nazwisko Judyta Bernaś
2. Stopień doktora sztuki w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuki piękne nadany w dniu 18. grudnia 2012 roku przez Radę Wydziału Artystycznego Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach na podstawie rozprawy doktorskiej pt. Akt kobiecy w *sacrum* i *profanum* – droga światła.
3. Tytuł osiągnięcia naukowego/artystycznego  
Projekt artystyczny pt. Trójca w Jedni, zamykający się w 3. cyklach graficznych: *Jednia* (2015-2016), *Jednia\_II* (2017), *Jednia\_alba* (2017) składających się z 14. grafik każdy.
4. Wskazanie jednostki organizacyjnej do przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego: Wydział Artystyczny Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach
5. Oświadczam, że zapoznałam się z klauzulą informacyjną (RODO) dotyczącą przetwarzania danych osobowych w Centralnej Komisji do Spraw Stopni i Tytułów – zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27. kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu tych danych oraz uchylecia dyrektywy 95/46/WE (RODO) – dostępną na stronie [www.ck.gov.pl](http://www.ck.gov.pl).



.....  
podpis Wnioskodawcy

Załączniki:

- 1) dane kontaktowe;
- 2) kopia dokumentu potwierdzającego posiadanie stopnia doktora;
- 3) autoreferat przedstawiający opis dorobku i osiągnięć naukowych albo artystycznych, w szczególności określonych w art. 16 ust. 2 ustawy – w sposób jednoznacznie wyróżniony w autoreferacie, w formie papierowej i elektronicznej, w języku polskim i angielskim, zamieszczony w publikacji papierowej pt.: **Judyta Bernaś | Autoreferat | Summary of Professional Accomplishments |**;
- 4) wykaz opublikowanych prac naukowych lub twórczych prac zawodowych albo dokumentację dorobku artystycznego wraz z zapisem dzieł artystycznych odpowiednim ze względu na rodzaj dzieła i dokumentacją ich publicznej prezentacji, w formie papierowej i elektronicznej, z uwzględnieniem wymagań określonych w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 1. września 2011 r. w sprawie kryteriów oceny osiągnięć osoby ubiegającej się o nadanie stopnia doktora habilitowanego (Dz. U. nr 196, poz. 1165), a także informacja o:
  - a) osiągnięciach dydaktycznych i sprawowanej opiece naukowej nad studentami, lekarzami w toku specjalizacji lub doktorantami w charakterze opiekuna naukowego lub promotora pomocniczego wraz z wykazem przewodów doktorskich,
  - b) współpracy z instytucjami lub organizacjami, będącymi zgodnie z postanowieniami ich statutów towarzystwami naukowymi albo działającymi w zakresie sztuki w kraju i za granicą,
  - c) odbytych stażach krajowych lub zagranicznych ośrodkach naukowych lub akademickich,
  - d) działalności popularyzującej naukę lub sztukę,zamieszczony w publikacjach papierowych pt.: **Judyta Bernaś | Wykaz dorobku artystycznego |** oraz **Judyta Bernaś | Wykaz dorobku dydaktycznego |**.
- 5) wersja cyfrowa postępowania habilitacyjnego – wniosek wraz z załącznikami zamieszczony na elektronicznym nośniku danych (CD) pt.: **Judyta Bernaś | Postępowanie w dziedzinie sztuk plastycznych w dyscyplinie sztuk pięknych |**, w ilości 2 egzemplarzy.

