

	Ilustracja J. Szklarczyk-Lauer, A. Machwic
Animacja i gry komputerowe B. Król K. 19, s. 008	
	Informacja wizualna uzupełniająca K.19, s.212 J.Mrowczyk, W.Węgrzyn
	Seminarium dyplomowe I. Kozina on-line

Środa

1. rok	8.00 Konwersatorium: projektowanie prekursorskie (Zajęcia w j. ang. stacjonarnie: 14.02,21.02,13.03, 03.04,10.04; 24.04,29.05; 5.06 online: 28.02, 06.03; 20.03; 27.03; 17.04; 15.05; 22.05 R. 50, s. kinowa M.Jędrzejczyk	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
				Pismo i znak A. Malecka-Kwiatkowska, R.Jarzec K. 19, s. 112				Publikacje cyfrowe D. Korzekwa, A. Bil K. 19, s. 110								
					Ilustracja A.Machwic K. 19, s. 109							Seminarium dyplomowe W.Szymański , R.50, s.202-203				
				ENDOSPORY G.Hañderek, M.Szandala R 50, 214					Typografia T. Bierkowski , N.Pietruszewska-Golba K. 19, s. 111							

2. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
		Seminarium dyplomowe P. Rudnicka R. 50, s. 202-203		Pismo i znak A. Malecka-Kwiatkowska, K. 19, s. 112												
					Ilustracja J.Szklarczyk-Lauer, A.Machwic K. 19, s. 109											
						Informacja wizualna J. Mrowczyk, A. Korzeńska, W. Węgrzyn K. 19, s. 212										
						Edytorstwo B.Otto-Węgrzyn, A.Kopaczewska K. 19, s. 211										

czwartek

1. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
	Konwersatorium: projektowanie dla wdrożenia P.Rudnicka K. 19, 007 /w języku angielskim/			Animacja i gry komputerowe B. Król, K. 19, s. 008-009				Płakat M. Starowicz, F.Ciślak K. 19, s. 207						Seminarium dyplomowe R. Lewandowski R. 50, s. 205		
					Seminarium dyplomowe P. Rudnicka R. 50, s. 202-203			Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna K.Gawrych-Olender, P. Dzik K. 19, s. 210								

2. rok	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30
							Wizerunek, promocja i identyfikacja wizualna K.Gawrych-Olender, P. Dzik							Seminarium dyplomowe R. Lewandowski		

Piątek

	8.00	8.50	9.40	10.30	11.20	12.10	13.00	13.50	14.40	15.30	16.20	17.10	18.00	18.50	19.40	20.30	
1. rok		Malarstwo R. 50 J. Rykała, K. Cieślak, Z. Blukacz						Rysunek WA B. Topor r.50			Seminarium dyplomowe M. Lisok 204						
2. rok											Seminarium dyplomowe M. Lisok 204						
		Typografia T. Bierkowski K. 19, s. 111															